

*Apollon* : Est-ce Ajax, le fils de Télamon, qui prendra la vie à Hector ? Regarde-le, Zeus Père ! Comme une grande vague, poussée par le vent en pleine mer, s'abat sur le pont d'un navire et le fait couler avec tout son équipage, pareil Ajax, fils d'un mortel, lance son javelot dans la plaine troyenne et sème la mort autour de lui.

*Zeus* : Phoebos Apollon, ce n'est pas Ajax qui tuera Hector. Mon égide dans la main, tu aideras les Troyens à mettre les Achéens en déroute. Dans leur fuite, ils se jetteront sur les noirs navires d'Achille. Ce dernier, oubliant à moitié sa colère contre Agamemnon, enverra Patrocle combattre à sa place et tuer mon fils, le divin Sarpédon. Alors Hector tuera Patrocle, et Achille, fou de douleur, prendra vengeance en tuant Hector... Et la guerre se poursuivra jusqu'au jour où les Achéens prendront la ville de Troie, selon ma volonté et celle de ma fille, Athéna. Voilà le destin de Troie révélé...

Mais le jour se lève chez les mortels et Patrocle va rejoindre en larmes son ami, Achille, pour lui demander la permission de se battre à sa place, aux côtés des Achéens. Il ne sait pas Patrocle que c'est la mort cruelle qu'il appelle par ses pleurs !  
*(Acte V, scène I, extrait)*

---

**La Prise de Troie**

*(adaptation théâtrale de l'Illiade d'Homère) :*

Ismi Vlavianou

---

**Mise en scène :**

Ismi Vlavianou *(enseignante)*

Anne Mériaux *(enseignante)*

---

**En collaboration avec**

Anne Dimitriadis *(metteur en scène)*

---

**Avec le soutien de**

Serge Lipszyc (ARIA)

---

**Objets scéniques :**

Anne Mériaux

---

**Vidéo :**

Grégory Métay